

La Hispania romana

1. La conquista romana

- Las **Guerras Púnicas** enfrentaron a romanos y cartagineses por el dominio del Mediterráneo occidental.
- En el siglo III a.C., los **cartagineses**, con Amílcar Barca al mando, conquistaron el Sudeste peninsular. En el 220 a.C., su hijo Aníbal planeó la conquista de Roma desde la Península Ibérica.
- Para frenar la expedición de Aníbal, los **romanos** decidieron conquistar la Península Ibérica y expulsar a los cartagineses (desembarco en Ampurias, en el 218 a.C.).
- La **conquista romana** de la Península Ibérica se produjo entre el 218 y el 19 a.C. en cuatro fases:
 - Entre el 218 y el 201 a.C., Roma dominó el litoral mediterráneo.
 - Del 201 al 154 a.C., controló la Meseta oriental.
 - Del 154 al 133 a.C., conquistó la zona occidental de la Península, que ofreció mayor resistencia.
 - Del 29 al 19 a.C., sometió a las belicosas tribus del Norte peninsular. La conquista se dio por acabada.

2. Hispania, un territorio del Imperio romano

- Para administrar los territorios conquistados, los romanos dividieron la Península Ibérica en provincias, y pusieron un gobernador al frente de cada una.
- Hispania se integró en el circuito económico romano:
 - La **producción agrícola** (cereales, aceite, vino, ganado..) y **pesquera** (salazón) aumentó gracias a los avances técnicos. En los **latifundios** se empleaban esclavos.
 - La **producción artesanal** tuvo un gran desarrollo (cerámica, tejidos, armas...).
 - Las **minas** (oro, plata, hierro, cobre...) se explotaron con nuevas técnicas de extracción.
 - Muchos productos se **exportaban** por todo el Imperio por vía marítima y gracias a la extensa **red de calzadas**, construida para facilitar el comercio.

3. El legado de Roma

- La integración de Hispania en el mundo romano supuso la adopción de la lengua, el derecho, las instituciones, la religión y el arte propios de esta civilización.
- Este proceso de asimilación cultural por parte de los indígenas fue largo y se conoce como **romanización**. La cultura romana se difundió gracias a las **ciudades**.
- En España se conservan numerosas construcciones y obras artísticas de época romana:
 - **Obras públicas y de ingeniería** (acueductos, anfiteatros, teatros, murallas, puentes, termas, templos, arcos, monumentos funerarios, etc.).
 - **Muestras artísticas** (mosaicos, esculturas, etc.).